

كلفلاند ، أقبل مشروع
جديد للصناعات الكيماوية
وقد خصص لتحسين الم
وصاتها من الخطر ...
في هذه السنة



ابن الذي لم يعرف فرنا قبل السورة
لم يذق من الدنيا شيئا.

١٩٢٠
الحرب، المطلة إلى عهود
لا المشاركة في سياسة
استعمارية قاسية، انما
سببت على مبادئنا مهما
كانت الضحايا كبيرة .
لا ترى ان كلمات قوية
لا تنفع على انها يجب ان
تفنى على الحجر في تدخل
اول برلمان جزائري يعقد في
حياة هذه الامة بعد استقلالها
انها تطلع عصر جديد للغرب
واهل .

احمد رمزي
المراقب العام لمصلحة التشريع
التجاري والمالية الصناعة

فكتب بانتصراته أكبر
لاحم الحروب والندع النصر
اعظم معارك التاريخ ، وبعد
سنة جاء طارق بن زياد،
برهنه أمام الأندلس بانتصاره
أسبانيا لن روح الشرقة
والملدة وأنشأ ن بيد الله
أنها إذا تراحت فلكي تعود
لنوى مما كانت عليه في
الوقت

أن قلبى ارتقى لعبد ١٤
بوليو رغم ملكه من كتاب
سائو بران وغيره من كتاب
فرنسا ورغم كلمة تاليران
المشهوره « أن الذي لم يعرف
فرنسا قبل الثورة لم يلق
من الدنيا شيئا ، لكن أوروبا
الاقطاعية وفيها مظاهر
القرن الوسطى وحرمان
الأفراد والحضعات والمدن من

ليس الصراع القائم بين
الكتلين الأمريكية والروسية
مؤسسا على تنافس اقتصادي
ككل أنواع الصراع التي جرت
الى الحروب الكبرى في عصر
« الامبريализم » . فكل دول
العالم لانزال منهزمة في
اصلاح الخلل الذي أصاب
اقتصادها من أجل الحرب

وذلك ونحن معاشر الأمم
مربية في شمال إفريقيا،
نحت قيادة الدنيا علينا ثم
معدت، وخيل للناس حين
ثالثت فرنسا الجزائر سنة
١٨٣٠ من ملكا في صميم ملك
إسلام قد ذهب، وإن ركننا
في أركان العروبة في إفريقيا
قد انتهر، ولما أطول القرن
العشرون اعتقد بعضنا أن
أمة الحواري قد افلست
في أفريقيا، وتأسست دولتها
بإرادة، وحكم عليها أن تفتح
أبوابها الماسية وتحتضن
مومياها عروبة، ثم تناقل
نحاس قصتها كاستورة من
سلطان.

حقوق الإنسان كلها، تكرهني
في ذلك العصر السابق للتورة
والمنحة الفرنسية كما قال
الجبرني وتقولوا ترك عن
الجمهورية: ومالي أذهب
بعصدا، أنتي أرواه - أي
مظاهر القرون الوسطى -
أحيانا والمسا في كثير من
بلدان الشرق التي قضى عليها
أن تعيش أسيرة في أرواهها
تعتري قيود القرون الماضية
.. فقل أحياء لأهل بلاد
شرقية إسلامية لا كلالني
أقدس الحرية الشخصية
وعيد ١٤ يوله كمن إنساني
رفع من شأن الإنسان، كما
رفع الإسلام من شأن الإنسان

منه من جزاء
القمرة الماسية، حتى تلك
التي لم تشترك فيها اشتراكا
مباشرا .. إنما هو صراع يركز
على تناقض نستطيع إن نسهمه
« مثاليا » .. كل كتلة تدعى
أنها الديمقراطية الحققة، ونسعى
إلى فرض نفسها على الأخرى
هذا التناقض أدى إلى إثارة
البدع .. فلماذا نشحنا
الحرب الأخيرة لم تحف بعد،
وإشباعهم لم يخلوا الثواب
الحداد .. قامت الحرب الأولى
ثم وضعت أوزارها فوُقت
معاهدة فرساي بعد الهدنة
بسمعة أشهر ... وأدلت
نيران الحرب الثانية ثم أعلنت

ولكن ما انتهت الحرب
عالية الثانية، حتى تحرك
شائم وأطل على العالم من
راء الخور والمطلعة التي
توسط، وهو أمة فتية
شعب ناهض وعلى مفارقة
و من عند الله .
وهكذا برهنت الأمة
إحازرية أنها أمة حية لم
تضعفها سنوات الظلم
الصادون وإنما صقلت
أحوالهم وذهلت قسنة
١٩٥ وهي أقوى منها سنة

والحرية الفرد، والاسلام
والحرية متوال لا يفتركان
ولكن أي أرى أولئك
الذين جعلوا من ١٤ بولية
عبدا للحرية يحطمون بأبدهم
حرية شعب الجزائر ؟
انظر الى هذه الافات التي
يحملها شباب الجزائر في
باريس ويسرون بها صفا
صفا وهم باتون الى ميدان
الباستيل زحرا .
اقرأ رمي .
« اننا هنا لنشيل الجزائر

المدينة ولكن مضي على اعلامها
ما يزيد على خمسة اعوام دون
ان يترك الساعة والصلح !!
السما العالية لمدة بالحب،
والجو مغمم بالسكراب ،
وحديث الناس صار كله من
شعب الحرب الثالثة الذي
يخيل اليهم ان يدنو وشكا .
كل كلمة تسي الى ارباب
الآخرى ليعظم قدرها في نظر
الدول المنصرة لها او التي
تريد ان تستعبلها . واذا
بروسيا تخلق اسلوبا جديدا

من الخمسين ١٠ أفطس والأولاد التالية
تشكيله عظيمه
من الأصناف الغريبه والرجال المؤثره الحديثه
لخريف وشتاء ١٩٥٠ - ١٩٥١
واصناف ليدل الرجال
قطع صوف عاليه فخرية لرجال **سالتون** باستمر
قسم خاص من أفضل المصنوعه الحديثه والرجال
بأسعار استثنائية
سالتون
مكتبة - ١٩٥١
الطريق - ١٩٥١

أخبار مصوة

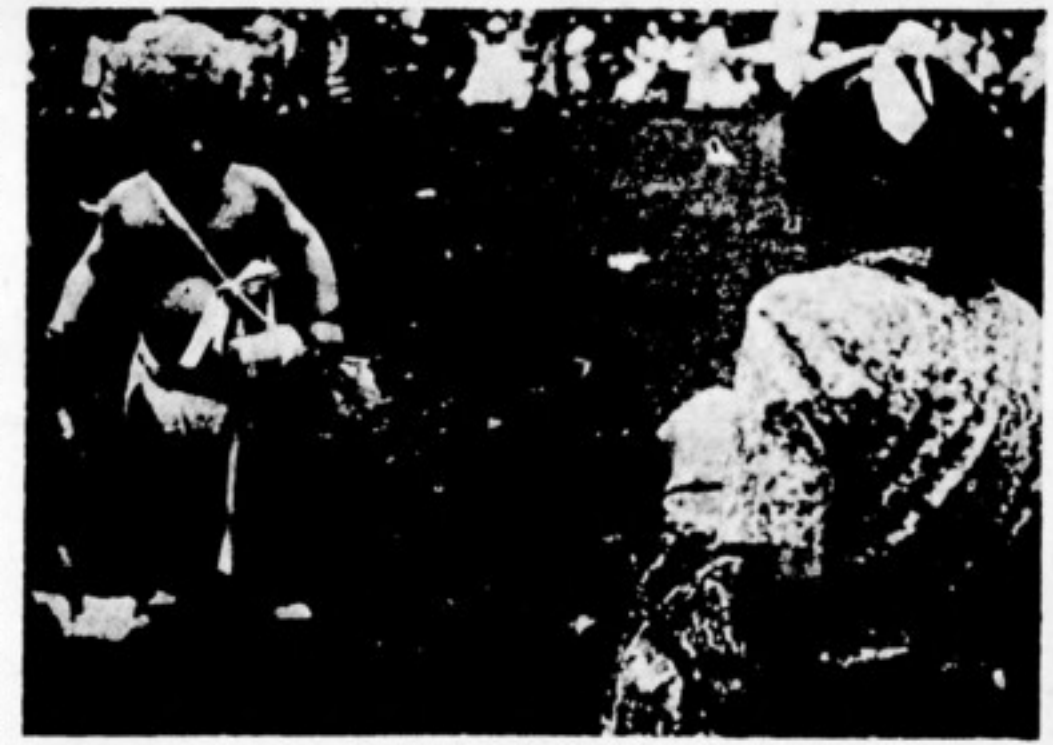
حضرت الاميرة ماجريت الخفل الذي اقيم بمناسبة زفاف ابنته معها
ماجريت الفتون ومستر دنيس رودس في اليوم الاخير من الشهر الماضي

دَسًا تَخْلُقُ أَسْوَابًا مَدِيدًا لِلْفَاهِمِ
هُوَ أَبْعَدُ مِنْ أَنْ يَحْقُقَ النَّفَاهِمَ

... العالم .. ما هي هذه الطائرات
ثورات شعبية تقوم في دول
.. هذه الثورات سبعة
اعلان : الروس الداخلي
بعض الامم او رد
التحاجم عن
على الدول المستعمرة ،
كلاهما معا .. فهذه الدول
لاتريد ان تكون مرتبة بحيث
تستطيع ان تعيش
مغتصبات العز الذي تعيش
فيه ، الذي ابرز فكره
الداني .. هي لاريد ان تذل
لهذه الحقيقة التي تفقها
... !!

ويعتبر اسلوب التفاوض
... يستمرزوم على هذا النمط ...
... يتفرد صير امريكا فتحتدر
... رأت من ثوب الحرب ...
... تم تسدلع الحرب في كورنيا
... تفزع الشعوب ، وتختبي
... ملوالت الموقف الدولي ! ...
... الا الى اعتقد ان هذه
... الحرب الكورية قد كشفت

شيخ الحارثي الذي **بقتل ملائمة مخبرين**



سيارات للركاب ونزل
مجهزة بأكثر تكييف الهواء وأشرطة سيمانة واسطوانات

المحطة الأولى - دبرل
للرحلات العامة والمسافات
البعيدة . وهو حديث التصميم
يسمى ٤٢ ركاباً في دورين وسقفة
من الزجاج وبها جهاز لتكييف
الهواء وجهاز إضاءة لعلين
الركاب بالمعلومات والبيانات
الضرورية .
والجزء الرئيسى المعد للركاب
في الطابق الثانى الذى يرفع
تحت ثلث طول الايوبىس أى
أربعة أمتار - ذو سقف من
نوع خاص من الزجاج يسمح

مع أقل كمية من الاشعاع
الشمسى حتى في أشد أوقاتها
اشراقاً وتوهجاً . ويوجد به
أيضا ستار واسع ضد الريح
يدور حول الجزء الامامى كله
من الطابق ليعطى منظرًا واضحاً
للطريق من الامام . وفي نهاية
الطابق العلوى يوجد مكان
للإستراحة به ثمانية مقاعد
جلدية موضوعة بشكل نصف
دائرى ، والقوائم مقوسة
ولمعد برش الايوبىس .
يتصل الطابقان العلوى

الطابق السفلى مكان
ركاب يحتوى على حمام ودور
مياه ومكان كبير للإمتعاز الكار
وباستثناء مكان الإستراحة
فإن جميع الكراسى الموجود
من الكراسى المحنية (شيزلونج)
للإستعاج .
لكذلك فإن جهاز تكييف الهواء
من نوع حديث فذ يستخدم
أطواره البخارى والجهدار
كأنايب هوائية اما لاشعاع
الشفء او لتلطيف داخل
الايوبىس . وجهاز التهو

إلى التفاهم
تفاهم

وتجر هذه الحال إلى تطورات
دولية بعيدة المدى. أنحاء

حيثما دول الشرق بحيث
تفصل المشاكل المغلقة بينها..
وأن تعدل كل دولة تحثي
مغبة انتشار الشيوعية ونجاحها
فيها سياستها أيضا بأصلاح
عالم الطقعة الدنيا، واهل
المعرشة الانقواء تحت المباديء
الدائمة لعدم فهمها لها بسبب
الاجابة غشابة

يجذب الهواء النقي من الخارج
بدرجة تكفي لتغيير الهوا
داخل الانوبيس كل ٤ ثانية
أما جهاز الإذاعة أو الإعلان
فموضوع بحث يتبع للسائل
أن يدلى للركاب بما لديه من
معلومات هامة أو غيرها
التكت: ويستخدم في هذا

تأليف د. يوسف عيسى
 العالم... ما هي هذه التطورات؟
 ثورات شعبية تقوم في دول
 .. هذه الثورات سيدهمها
 :اسلمان : اليوس الداخلي
 بعض الامم او رد الفعل
 الساجد عن الحق
 على المستعمرة : او
 كلاهما معا ... فهذه الدول
 لا تريد ان تكون مرة بحيث
 تستطيع ان تعيش مع
 مقتنيات العصر الذي تعيش
 فيه . لذلك اريد ان افك الحيل
 التي تعيق هذه التطورات
 ثورات شعبية تقوم في دول
 .. هذه الثورات سيدهمها
 :اسلمان : اليوس الداخلي
 بعض الامم او رد الفعل
 الساجد عن الحق
 على المستعمرة : او
 كلاهما معا ... فهذه الدول
 لا تريد ان تكون مرة بحيث
 تستطيع ان تعيش مع
 مقتنيات العصر الذي تعيش
 فيه . لذلك اريد ان افك الحيل
 التي تعيق هذه التطورات



تدريج درجات لاساتذة المدرسة الثانوية العسكرية سرعة انجاز الاعمال الادارية بالمعارف - جامعة محمد علي

الاسكندرية في ٥ - مكتب
المصري - طلب معالي وزير المعارف
من ادارة السلكية اعطاج جميع
الادارات العامة والمراكيب العامة
والناطق التعليمية وسائر فروع
الوزارة بالكتاب التالي :
لاخطا ان بعض المدرسين الذين
تطلبوا مهنة من مكتبنا من بعض
الادارات والمراكيب والمدرسين
للمعصرين علينا بتأخير ورودها
للمكتب وقتا غير قصير نضع به
الفرصة الثالثة للتفصيل في
موضوعها ، فيلاحظ منذ اليوم
الا يتأخر ورود ما يطلب من
المذكرات اكثر من خمسة ايام
المذكرات الواردة من ادارات
الدواوين وعشرة ايام من المكاتب
الواردة من المناطق ، هذا فيما
عدا المسائل المطلوبة على وجه
الاستعجال والتي ينبغي ان يجاب
عنها فور وصولها
وكل موضوع يتأخر الاجابة
عنه اكثر من ذلك يكون المستول
عنه موضوعا للمؤاخذة

على هذا الرأي وطلب من
المخبرين تدريج هذه الدرجات
لجنة الاحفالات القومية
واجتمعت لجنة الاحفالات القومية
في الساعة العاشرة من صباح
اليوم برياضة معالي الدكتور طه
حسين بك وزير المعارف وقد
اجتهدت في تسليق الاحفالات التي
استقامت في شهر ديسمبر المثل
بماضيه موزع ٥٠ عاما على انشاء
جامعة فؤاد الاول ٧٥ عاما على
انشاء الجمعية الخيرية الملكية
والاشاء معهد الصحراء في حدود
الاعتماد الذي اقره مجلس الوزراء
وهو ٤٠ الف جنيه
وقد اخذت اللجنة في استعراض
اسماء العلماء الذين سيذهبون
لشهود هذه الاحتفالات ، وقد
استقر الرأي على دعوة ٨٠ الما
نهم مديرو الجامعات في الخارج
والاساتذة المتخصصين في نواح
مختلفة المعروفين بفعاليتهم وبعض
الشخصيات المسالمة المعروفة
بأبحاثها العلمية

وبعد الانتهاء من حصر هذه
الاسماء سيقيم معالي وزير المعارف
بوصفه الرئيس الاعلى للجامعات
بتوجيه الدعوة لحضورهم
فرارات المجلس
المؤقت لجامعة محمد علي
وقابل معالي الدكتور طه
حسين بك وزير المعارف معالي
الدكتور حسن ابراهيم حسن بك
مدير جامعة محمد علي وتباحثا
معا في المسائل التي عرضت على
المجلس المؤقت في اجتماعه الاخير
ثم اقر معاليه على القرارات
التي تضمنتها محضر الاجتماع
وهي :

ميزانية الجامعة
الانكفاء بالمزايا الحالية
الدرجة ضمن ميزانية وزارة
المعارف وطلب الاستعدادات
الاضافية التي تدعو الحاجة
اليها هذا العام
تسديد قانون الجامعة
تعديل المادة (٢٤) الخاصة
بمجلس الجامعة المؤقت والشاء
المادة (٢٦) في ذات الاحكام
المرتبطة على المادة ١٨
القانون . وسعدت على هذا
التعديل على البرلمان .

بعضات الجامعة
تقسم بعضات الجامعة بين
كليات الاداب والتجارة والحقوقي
على ان يخص كلا من كليات
الاداب والتجارة سبع بعضات
وكلية الحقوق ست بعضات
لجان البعثات
وتشكل لجان اختيار البعثات
على الوجه الاتي :
١ - بعضات الاداب من مدير
الجامعة ومعيد كلية الاداب

زيادات السكر

ارسلت وزارة التموين شيكا
الى جميع مراكيبها اشارت فيه
الى انها قد احضرت شحنة السكر
لاستمرار صرف الزيادة الجديدة
بواقع ٥٠ % من المقررات الحالية
والصالح من السكر ، وذلك حتى
يمكن اشباع هذه الكميات على
مجموعات المجهزين والجمعيات
الساكنية .

سكر وزيت الطوارئ

قررت وزارة التموين ان
يبيع في طريقه صرف سكر
وزيت الطوارئ ، تنفيذ القرار
الوزاري رقم ١٩٨٦ لسنة ١٩٤٧
والحقن من ان الصرف لاسباب
جديده ولاشخصا معروفا وذلك
بالاطلاع على البعثات العالمية
او تركية شخصية يمكن الرجوع
اليها .
هذا ويستتجد الوزارة
الاجراء الخاصة بتعدد تجار
طوارئ ، نظرا لقلة مخزونهم في
الوقت الحاضر .

بعثة كلية البوليس بباريس

و بعثتها مدرسي ومدرسات اللغة الفرنسية



اعضاء حه بوليس بباريس
منهم مدرسي ومدرسات اللغة الفرنسية
والكشاكس محمود عبد الرحيم والصاغ كمال الجبار والوزياتي
جمال شكري

باريس - من عيشة الرحمن
سائق - في باريس الان ثلاث
بعضات لغاية مصرية ، بعثة كلية
البوليس الملكية ، وبعثتان من
مدرسي ومدرسات اللغة الفرنسية
في باريس استقبالا في منزله
يوم الخميس ١٠ أغسطس الحال
على جميع وسائلها من عربات

والقوار والريغيرا ، ويكثرون قرايه
شهر
وبعدهم الاستاذ محمود خليل
النحاس الحق القافى للفسافة
المصرية بباريس استقبالا في منزله
يوم الخميس ١٠ أغسطس الحال
على جميع وسائلها من عربات
وقد وصلت بعثة كلية البوليس
الملكية من سويسرا بعد زيارة
لايطاليا استغرقت اسبوعين
وزيارة قصيرة لسويسرا استغرقت
ثلاثة ايام زارت فيها هيئات
البوليس في كل من البلدين .
وطالعت على النظر المنهكة هناك
وتتألف البعثة من ستة من
مدرسي الكلية هم حضرات الكشاكس
محمود عبد الرحيم والكشاكس
محمدي الدين احمد والصاغ كمال
الجبار والصاغ عبد الله فني ،
والوزياتي جمال شكري والاستاذ
محمود نصر الدين ومن ثلاثة
وعشرين من طلبة القسم النهائي
بالكلية

وقد استمرى اطار البعثة في
اطاليا صجامة تسليح القوات
البوليسية هناك ، فهي من ناحية
الاسلحة اشقة تكاد تتماثل في
تسلحها قوات الجيش ، واستمرى
اظهارهم في سويسرا تغلب الطابع
العلمي على وسائل البوليس هناك
واعتمدت وزارة الداخلية الفرنسية
برنامجا للبعثة لزيارة المنشآت
المختلفة ، وقد بدأوا بزيارة دار
المعدل ومحاطة بوليس بباريس
وتستغرق زيارتهم لفرنسا
عشرة ايام ، يواصلون بعدها
رحلتهم الى إنجلترا حيث يقضون
ثلاثة عشر يوما
وفي الوقت نفسه أعدت الحكومة
الفرنسية من جانب ومكتب وزارة
المعارف من جانب اخر برنامجا
لدرسي لغة الفرنسية ، وبعد
عندهم ثلاثة وعشرين مدرسا
ومدرسة ويرافقهم الاستاذ مأمون
غني من موظفي السفارة الفرنسية
بالقاهرة ، وسيزورون منطقة

النشاط المدرسي

جاءنا من ادارة النشاط

الاجتماعي والرياضي بوزارة

المعارف انه مازالت هناك اماكن

بالقوة الثالث بمعرض مطروح

لشحن ، ورأس البر للشتات ، وان

مبعاد سفر هذا الفوج هو يوم

الثلاثاء ٢٢ أغسطس الجاري

فعلى الراغبين ان ياتوا بحجز

امكانهم قبل ان تنفذ المحلات .

شكر

بشكر مطيبة ابراهيم البكري

شركة التوزيع المصرية حفرة

التطاسي الدكتور محمود حسنين

مدرس الامراض الباطنية بالقصر

العيشي على عتائه بهائنا علاجه

من مرض السكرى طرفة الحديفة

تعيين ملحق عسكري سوري

في القاهرة

دمشق في ٥ - و.ا.ع - عين

الماجور حسين حكيم بلحقا

عسكريا بالمقرنسية السورية

بالقاهرة

٥١٢٢

١ -

١٩٨ مليون خطاب توزعها مصلحة البريد في السنة المصلحة في حاجة الى ايد عاملة ومعدات

حديث لصاحب العزم محمد حريت بالنيابة

قال الاستاذ محمد حريت بك
مدير مصلحة البريد بالنيابة
لمندوب المصري ان معالي الاستاذ
محمد محمد الوكيل بك وزير
الواصلات يعني اشد العناية
بتحقيق مطالب مصلحة البريد ،
وتسليم المصلحة سيرها الاولى
وسمعتها العالية .

مصلحة مؤسسة لانحاد البريد

ومصلحة البريد المصرية من
المصالح المؤسسة لاندم تحساد
دولي ، وهذا يستدعي عولها
حيث لا لان الاتحاد الدولي للبريد
يهدف الى تحسين خدمته طبقا
لاحتياجات الوسائل والنظم ، كما
ان مصر من بين ١٩ دولة التي
تؤلف اللجنة التنفيذية لؤم
البريد العالمي ، وهذه الثقة التي
منحتها مصر - وهي بها جسد
جديرة - تحتم عليها السيرة قدما
بتفاتها البريد العام الى اوروبا
وقال الاستاذ حريت بك في
معرض اجاته على سؤال المندوب
المصري عن اهم اسباب ارتكاز
الخدمة البريدية بالبلاد : ان
اعتبارات كثيرة تتصل بهذه
الاسباب وانها جميعا تجعلنا
كثيرا من اهتمام المسئولين ، بل
ان القضاء عليها هو « شغلا
الشاق »

الشعور المسئولية امر ضروري

واضاف الى ما تقدم قوله ،
ان مسألة قلة الايدي العاملة لم
تصل الى درجة الاخلال بالعمل ،
ولكن الشعور بالثقل لدى البعض
من المسئولين بمصلحة البريد
دفع الى شعور من الاستهتار
بالمسئولية التي تقع على عاتقهم
وقد عالجته المصلحة في حزم
وهي ان تهاون بأي حال في عدم
تسليم الرسائل في مواعيدها
ولا صلاحها .

الحاجة الى وسائل النقل

واستطرد بقوله ، ان المصلحة
في اشد الحاجة الى وسائل النقل
السريعة ، وهي على ازديادها
لان لا تملك غير ٢٨ دراجة
تخارية بالقاهرة فقط ، وانها
مستهلك . مع ان اقل ما تحتاجه
المصلحة في الحال هو ١٠٠ دراجة
تخارية لتتقلل من احوالها العسيرة
في سير وسهولة ، فتحسن نظام
التوزيع وتزود معظم اسباب
الشكوى

سيرة مصلحة البريد

واشار مدير مصلحة البريد
بالبناية الى ما شاهده بنفسه في
بعض معسكات اوروبا وانجلترا
وفرانسا وسويسرا وايطاليا من
سيرة مصلحة البريد نفسها
على جميع وسائلها من عربات

دار بريدية جديدة

وقد انشأت حريت بك دائري
لا يتشأن ان اساس اهم وسائل
الاصلاح ، وهو ايجاد مبنى
جديد لمصلحة البريد في حي
الجمهورية وللوقوف على
هذا المبنى الذي اقيم منذ ٤٠
سنة لمراقبة بريد القاهرة على
ما هو عليه ، يعوق تقدم المصلحة
ويقف حجر عثرة في سبيل تاديه
وسائلها الحالية .

وقد ابدى معالي الاستاذ
محمد محمد الوكيل بك وزير
الواصلات اهتمامه بهذه المسألة ،
طلب الى اعداد مذكرات وافية
في هذا الموضوع تشمل مبنى
الافتراحت الخاصة باقامة دار
بريدية جديدة وتصميماتها
وتكاليفها ، كما اشار معاليه الى
ضرورة ايجاد مبان لائقه لكاتب
البريد في الاقاليم ، حيث تؤدي
هذه المكاتب عمل الشكوى عملا .

على انعامها العادية .

محمد خالد

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

١٩٨٨

للدكتور محمود فهايل راشد

ولعل مصيب طسرفا من
لحقيقة بتعريف الجنون بأنه
اضطراب عصبي يؤدي الى
فقدان التوازن والتجانس بين
قوالب الانسان وأفعاله ،

وتمتاز الاضطراب العصبي بان المصاب به يعلم انه مريض، فالقوى العاقلة عنده لا زالت سليمة، وهو لا ينفك يمنع بضعة التقدير. ومن الامثلة على هذا المصابون بالسواس الثورستانيا، والمكروبون

نار حريقين أتتا على الإخضر
والبياس ، وأردنا زهرة
الشبان ، وبتنا الأطفال
الآبرياء ، وعلنا النساء . ثم
هاموذه أعاض هذا الحنون
تعود إلى الظهور بعد بضعة
أيام ، والعالم واقف حالها

محبة الفضيلة والدين ، فإن
تجد أقوالك حسنة ، ولديك
مطعم ، أو أراك احتراماً ،
أو لفضلك اهتماماً .
ولكن اعبد الى تد لك في
حلقة من النظارة ، وأوسع
لكما . وأوسع دفعا وحدا

بعد الرسام يوسف سيدنا
أولفان مصري يفتتح جامعة
أمريكية هي جامعة ميشيغانا
لدراسة الفن وفقا لاتفاقية
فولبرايت


فنيا خاصا على ابدى كبار
الغنائين في جامعة ميسوت
وتمتاز لوحاته بانها تمثل
الحياة المصرية تمثيلا قويا
واضحاً ، كما يتعكس فيها

مصر، وهو ينفق على لوحته
أولاً زاهية صريحة، ويختار

العام أحد المصاحف الفرنسية تحتاج دقيقتين من تلك النماذج التي تعد لصرح الشباب عليها ، وتكلف الامتحان الواحد ٨٥ جنيتها ، ويراعى وضع شرط طبيعي على الرأس وتلوين الجسم باللون الوردي الملبس

هو شعاعه من المولد الشمسية
والعادات المصرية الأصيلة
وتبدو في لوحاته فورة بنقشها
شيء من الاعتدال .
ومن المتوقع ان تحول
اللوحات التي حملها يوسف
سيدا معه الى امريكا اعجاب
الامريكيين وتقديرهم .

لقد أطلق الفنان على هذه اللوحة اسم « دماط »



حُنا الأمومه

رویداد ، حل التمسك فانفسك ظالم ا
وعند بالذن يسدو نفس حال البال

تاسع عشر

اساس اصلاح


من الجاهل :
من الجهل ما لا يكون له نصيب في العلم

الاسم: _____

المطبوعون في القاهرة
غسيل برودتكنين في مجمع الميرالمانه مصر ١٩٢٨

100

100



64-11111

سورة مريم

الحمد لله رب العالمين

C.107	14 24 2007
-------	------------